

curriculum vitae 2011-2004

Antonio Hermán Zurita

más información:

tel. 696 62 19 70

antoniohermanzurita@gmail.com

<http://blogspot.antonioherman.com>

<http://blogspot.chumbodesign.com>

Nacido en La Carlota, Córdoba en 1972 llega a Sevilla en 1993 a estudiar Publicidad, "Ciencias de la Información" que concluire en el 97. A partir de ese momento trabaja como diseñador gráfico en la agencia de publicidad BSB y en varias publicaciones sevillanas, donde diseña y coordina la publicidad. Marcha a Madrid. Allí realiza el master de grafismo 3D y 2D en el CEMTAV (centro municipal de tecnologías audiovisuales de Madrid), donde entra en contacto con pintores, escultores y grafistas formados en su gran mayoría en la Facultad de Bellas Artes de La Complutense. En 1999 hace su primera exposición de pintura en la sala Triangulo, en el barrio de Lavapiés, y finales de ese mismo año presenta junto a sus compañeros de curso del CEMTAV el proyecto de animación 2D y 3D en La Casa de Vacas del Retiro (Madrid). En Córdoba realiza sus dos primeras exposiciones individuales, la primera en su pueblo natal La Carlota en el 2000 y la segunda en la sala de exposiciones Cajasur Reyes Católicos de Córdoba 2001. Sin dejar de dibujar y pintar trabaja durante el 2001-03 como profesor de diseño gráfico impartiendo cursos de FPO. Desde el 2002 reside de nuevo en Sevilla, donde la pintura se ha convertido en su trabajo diario y donde sus proyectos pictóricos van emergiendo y construyendo nuevos circuitos.

TRAYECTORIA ARTES PLÁSTICAS

- "Florence Biennale internazionale dell'arte contemporanea"

seleccionado por el Comité Interno de la Bienal

www.florencebiennale.org

Florenca. Diciembre 2011

- "Puertas Abiertas"

shop-gallery trabajo en proceso

instalación "donde esta el hilguero?"

Sevilla. Octubre 2011

- "Pasión con tacón" .exposición individual.

Hospes Casas Rey de Baeza

Sevilla Octubre 2010

- "Movimientos de búsqueda & Woman Vileda" .exposición individual.

Galería de arte contemporáneo Murnau Art Gallery.

<http://www.murnaugallery.com>

Sevilla Enero-Febrero 2010

- "INICIARTE CERONUEVE". Catálogo ARCO 2010

Obra incluida "donde habita el olvido" de la serie "Movimientos de Búsqueda"

Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Madrid 2010.

- **“Movimientos de búsqueda”** trabajo pictórico que sirve para ilustrar cubierta e interior del libro **“La huella de las Ausencias”**.

Miriam Palma Ceballos. Ediciones El Almedro.

Presentación del libro Feria del Libro de Sevilla.

Sevilla. Mayo 2010.

- **“Citaxcita”, “Quien vive aquí”. Productora Boomerang**

Creación ilustraciones y obra pictórica elegida para decoración plato.

Madrid. Enero 2010.

- **Ayudas Iniciarte 2009.** Ayuda recibida para potenciar y apoyar la trayectoria pictórica de Antonio Hermán. Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Sevilla. Febrero 2009

- **“Yo pronombre personal de primera persona”**

Exposición colectiva itinerante. La mirada de nueve artistas plásticos sobre el guión de Irene Golden.

Sevilla. 2009

- **“9del sur”** . exposición colectiva

9 pintores andaluces en Los Angeles. EE.UU.

galería Avenue 50 studio

3 septiembre- 5 octubre 2009

Los Angeles EE.UU

- **salón “artshopping” Carrousel du Louvre**

invitación de galería de arte 89 & Milyeux.

Viaduc des Arts.

París 2009-

- **“BIACS 3, Red Pública”. Instalación “Chumbo C.R.I.S.IS Chapero.”**

300 chapas de material reutilizable pintadas a mano por el artista. Intervención seleccionada y mostrada en el patio del Colegio de Arquitectos de Sevilla.

Red Pública creada por: Universidad de Sevilla, Instituto de Cultura y Artes de Sevilla, Fundación Bial de arte Contemporáneo de Sevilla.

Diciembre, Sevilla. 2008

- **“ BIACS 3 “CIENCIA ,TECNOLOGÍA, ARQUITECTURA”** asociación de Galerías Andaluzas de Arte Contemporáneo. AGAAC

comisariado Pedro Giménez de Aragón

exposición colectiva. Convento de Santa Inés.

11septiembre al 9 de octubre 2008.Sevilla

- **“Intervenciones en Jueves”** .Proyecto en colaboración con la Consejería de Cultura y Ayuntamiento de Sevilla. 30 artistas plásticos y audiovisuales intervienen en el mercado del Jueves.

pieza callejera reciclada **“sofá Estrellita Castro”**. acrílico sobre tela.

serie de acrílicos .**“ marcadas para marcar”**.acrílico sobre lienzo

<http://intervencionesenjueves.blogspot.com/>.

6 /marzo/08.Sevilla

Diario de Sevilla viernes 7/3/2008. Cultura

- **“Con falda y a lo Chumbo”** 16 piezas de faldas pintadas y cosidas a mano y serigrafiadas de forma artesanal.

Galería .Murnau gallery. www.murnaugallery.com

Sevilla 7-25/ marzo/08

ABC lunes 24/3/008 cultura y espectáculos

Diario Córdoba viernes 14/3/008 cultura.

- **I encuentro caS sobre la escenificación pictórica.**

Las artes interpretativas como protagonistas de las artes plásticas.

Centro de las Artes de Sevilla. Cas

comisario: Fernando Roldan

presentación de la obra de Antonio Hermán e Irene Mala.

Proyecto con el apoyo del **Fest** (festival internacional de teatro y artes escénicas de Sevilla)

Abril.2008. Sevilla

- **“Fería Internacional de arte contemporáneo de Innbruck”.**

Galería Pablo Picasso. Málaga

Austria. 2007

- **“Exposición L’ebloui Espagnol á Paris”.** Exposición colectiva

Galería de arte 89 & Milyeux.

Viaduc des Arts.

Paris. 2007

- **“Mi bosque & Mirando a Cádiz”.** Exposición individual

Galería Instituto de Prospectiva Tecnológica de la Comisión Europea (IPTS).

Isla de la cartuja. Sevilla. 2006

- **“Arte visible”.** Exposición colectiva Visión del VIH

Sala de exposiciones Denis Belgrano

Málaga. 2006

- **“Acrílicos”.** Exposición individual

Hotel gran lujo Bahía Real

Corralero. Fuerteventura. 2006

- **“Mi bosque”.** Exposición individual

Centro Atlántico. Puerto del Rosario

Fuerteventura. 2005

- **“Pinturas”.** Exposición individual

Sala de teatro La fundición.

Sevilla. 2005

- **“Paisajes de campiña”.** Exposición individual

Galería Ayuntamiento de La Carlota

Córdoba. 2005

Antonio Hermán Zurita

licenciatura en Ciencias de la Comunicación

publicidad RR.PP. Sevilla 93-1997

“Mi bosque”. Exposición individual

Jardines de “La Casa”.

Marbella 2004.

Manejo de los sistemas operativos Mac y PC

así como de los principales paquetes del mercado:

- **“Mi bosque”.** Exposición individual

Galería Habema ANIMA ● diseño vectorial

Sevilla 2004

ADOBE PHOTOSHOP ● diseño y retoque fotográfico

FLASH MX

MASTER ART Y PALETA GR! FICA ● diseño 2D_3D

